

Dinamizador

**Fernando J. S. Correia**

BIÓLOGO - Mestre em Ecologia Animal  
ILUSTRADOR CIENTÍFICO e DESIGNER  
<http://www.efecorreia-artstudio.com>

VIII Encontro Micológico da ESAV

# WORKSHOP

Desenho Biológico  
Cogumelos



Dinamizador

## Fernando Correia



**Organização:**

Instituto Politécnico de Viseu  
Gabinete de Comunicação, Cultura e Documentação

**Informações:**

Tel. 232 480 700

**Escola Superior Agrária de Viseu  
30 de Outubro de 2010**

# FICHA DE INSCRIÇÃO

## W o r k s h o p

Inscrição nº \_\_\_\_\_  
Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Morada \_\_\_\_\_ Código Postal \_\_\_\_\_

Telefone \_\_\_\_\_ Telemóvel \_\_\_\_\_

Pagamento Numérico \_\_\_\_\_ Cheque Nº \_\_\_\_\_

Banco \_\_\_\_\_ Quantia \_\_\_\_\_

**Enviar para:**  
Instituto Superior Politécnico de Viseu  
Serviço de Comunicação Cultura e Documentação  
Av. José Maria Vale de Andrade  
3504-510 Viseu

## Programa

### 1. Introdução (duração - 3h00)

Apresentação da IC enquanto actividade: breve história, objectivos e conceitos/convenções básicas. Exercícios práticos de abordagem ao desenho como capacidade inata e passível de aprendizagem. Noções básicas de luz, sombra, texturas e tonalidades, volumes e proporções, gradientes e transições, perspectiva e composição. Introdução à cor - a Teoria da Cor.

### 2. Meios Riscadores / Lápis de Cor (duração - 5h00)

A técnica de ilustração em tom contínuo - lápis de cor. Os lápis de cor e materiais complementares.

O método das complementares.

Os desenhos preliminares e sua importância na estruturação e credibilidade visual. Os processos de transferência indirecta.

### 3. Projecto Individual - desenhar/pintar um cogumelo.

### Condições de Frequência

Não é requerida formação/especialização prévia.

**Número de Formandos** - mínimo de 10 até um máximo de 16.

**Data** - 30 de Outubro de 2010.

**Horário** - 9-13h + 14.30-18.30h

**Preço** - 70 euros (50% no acto da inscrição)

**Data Limite de Inscrição** - 27 de Outubro de 2010

**Local** - Escola Superior Agrária

### A inscrição inclui

- Certificado de frequência;
- Formação especializada (8h) e acompanhamento personalizado *in loco*;
- Todo o material de desenho necessário para o desempenho dos exercícios e artes-finais, ficando o material individual básico na posse de cada formando (papel vegetal, papel para artes-finais 80-160-250 gm<sup>2</sup>, lápis de grafite, borracha de lápis, afia-lápis, conjunto de lápis de cor, etc.);
- Capa com conjunto de artigos específicos seleccionados pelo formador sobre a temática do curso;
- Acesso a uma vasta e específica biblioteca itinerante com vários títulos dedicados à IC ou relacionados, dificilmente encontrados em território nacional.